GALERIE DE POCHE DES ARTISTES
DE LA RÉGION SUD ET CORSE

LEZ'ARTISTES EN POCHE

ÉDITION N°3

SABRINA VIOLA
33 622 590 503
www.sabrinaviola.com
@sabrina.viola.hsc.creat
sabrinaviolapainting

EDITO

« Cultivez votre amour de la nature, car c'est la seule façon de mieux comprendre l'art. » Vincent Van Gogh. L'art et la nature, aussi bien en tant qu'ensemble d'espèces et d'individus composant la faune et la flore que la nature humaine, existent indissociablement. Ces derniers temps, confinés, ont permis à la nature verdoyante de reprendre ses droits, de se mettre AU VERT, l'occasion pour nous de changer de regard sur le monde qui nous entoure. Dans cette nouvelle édition, Lez'Artistes Enpoche, qui compte près d'une soixantaine de participants, met en avant ces artistes qui opèrent un changement de rapport avec la nature, permettant de la voir sous un nouveau jour. Alors que nous étions confinés dans nos intérieurs, ces temps qui ont été troublés nous rappellent que par l'imagination, l'art est une échappatoire propice à la rêverie et au voyage. Ce guide vous invite à vous émerveiller sans modération. Bonne visite.

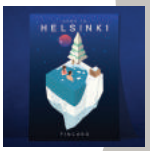
Antoine FURCY

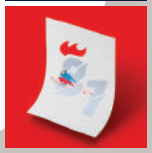
Lez'Artistes Enpoche
lezartistesenpoche@gmail.com

Bruno BOLUFER
Directeur de la publication - 06 08 45 79 80
boluferbruno@gmail.com
Antoine FURCY - Étudiant en Patrimoine et Musées à la Sorbonne

Avec la participation pour cette nouvelle édition de Sylvie NICCOLINI.
Spécial remerciement à Laurence NOGIER pour son dévouement à l'association.

Vanina RUSSO
Designer Graphique Freelance



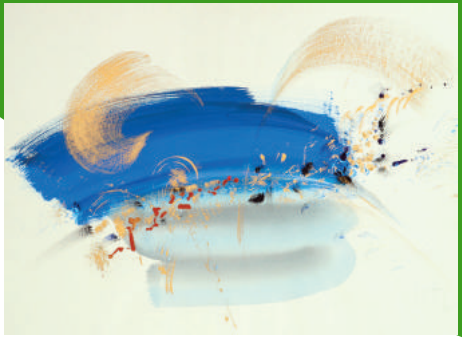


Seconde finaliste du concours de Design Zalando Privé France (sac en toile).

vanina_06@hotmail.fr
vanina_russo
Vanina Russo

SOMMAIRE

AGOSTINI Ina	07
AIGLE DE NICE	08-13
AKOUN	06
ALQUIER Dominique	14
ANDELU Mireille	16
ANTON Michèle	18-19
ASPHE Margot	20
BENEDETTO Alain	86
BERRARD Mireille	05
BRIOLS Line	21
CASANOVA D'ARACCIANI Laurence	42
CERMOLACCE Charles	22-23
CHRIS TINE	24
DAVID Eric	26-27
DEMESTRE Rémy	28
DIDY Stella	29
DRAGACCI Valérie	17
ELIMO	30-31
FELIX Chantal	33
FEMÂLE	34-35
FILIPPI Alain	43
GANORA	45
GERMANI Line	32
GUYARD Philippe	25
HISTOIRE D'ART	37
HO Laure	38
IMAP	40-41
KRISTIAN	39
LA COUPOLE	36
LINK Christelle	15
MA2MOIZELC	47
MAURER Laetitia	48-49
MEUTANE	50
MISTY	51
MORALES Gilbert	52-53
MOUSTACHE BLEUE	46
NICOT Christian	54-55
NOGIER Laurence	87
OLIVIERI Alain	56-57
PABA Michèle	58
PAOLI Stéphanie	60-61
PAROLIN Pia	62-63
PASSALBONI Rose	64-65
PERUGINI Martine	66-67
RAVAN Pari	68-69
ROSNARHO Daniele	44
ROUGIER & PLÉ	71
ROZ Fabienne	72
SALDUCCI Patrick	73
SANNA Johanna	74-75
SMITH Olive	76-77
SPITERI Christine	78-79
TORRISI Anne-Marie	59
TROMBELLA Laura	80-81
TURPIN Christophe	70
VERNIER Jean-Claude	82-83
VIOLA Sabrina	84-85



MIREILLE BERRARD

Pour mener son parcours atypique, cette artiste « avant-gardiste », a placé la perception du spectateur au cœur de son installation à travers les notions de vision, d'espace, de lumière et de mouvement. Une écriture musicale abstraite, gestuelle et parfois symbolique. Sa rencontre avec le chef de file de l'Abstraction lyrique Georges Mathieu est déterminante pour son art : il la distingue pour « l'extrême élégance et le raffinement de son geste ». Elle allie sa culture musicale à ses talents de plasticienne pour créer des œuvres qui, selon Olivier Messiaen, sont « des équivalences sons-couleurs ». En 1981, elle rencontre Yéhudi Menuhin qui reconnaît sa spécificité et l'encourage à poursuivre cette voie. Ses œuvres ont été exposées en France, Allemagne, Danemark, Italie, Luxembourg, Monaco, Québec, Suisse, U.S.A. Nombreux prix et distinctions. Cercle des Artistes Européens - Institut Européen des Arts Contemporains.

06 22 49 61 83
www.mireilleberrard.com
mireille berrard
Agent artistique Brigitte Rives

AKOUN

À PROPOS D'AKOUN.COM

La cote de plus de 300 000 artistes de tous pays et de tous siècles...

- Peintures
- Sculptures
- Bronzes
- Dessins
- Aquarelles
- Gouaches
- Pastels
- Lithographies
- Gravures
- Affiches
- Photos
- Tapisseries
- Cotes moyennes
- Enchères essentielles
- Records
- Tendances
- Experts
- Biographies

Artistes, mettez tous les atouts de votre côté avec la cote AKOUN. Vous trouverez toutes les informations nécessaires grâce au lien ci-dessous :

www.akoun.com/ARTQUOTE

INA
AGOSTINI

Je vis en Corse, île baignée de soleil et de lumière et y puise mon inspiration. Mon support d'expression est constitué d'huiles. La rencontre avec l'émotion se traduit par un goût des formes structurées, qui confère un côté géométrique dans lequel la couleur donne le rythme, couleurs vives en général, tempérées par une insularité qui fait restituer la nature et l'humanité. Mon parcours est celui de la connaissance et la curiosité de l'autre, dont je retiens le meilleur et que j'applique à mon expression personnelle. Je donne à voir ce que toute personne peut réaliser, si sa sensibilité lui fait reconnaître ceux qui l'aideront à progresser en regardant autour de soi, les formes, la couleur, la lumière.

06 87 65 86 14
inago@hotmail.fr

AIGLE DE NICE INTERNATIONAL

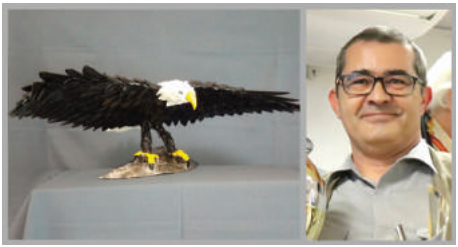
Bideaux Président (carte de France) peinture réalisée par Alain BENEDETTO
Parrain d'Honneur de l'Aigle de Nice

Stanko Kristic (Serbie)
Aigle de Nice d'Or – Sculpture
Médaille du Japon - IMCF
Prix Spécial du Public Ville de Nice
Christian Estrosi, Maire de Nice

Cécile Pardigon (France)
Mention Spéciale du Jury

Carlos Gaspar Pialgata (Portugal)
Prix des Administrateurs de l'Aigle de Nice

Allaisa Vostryakova (Ukraine)
Aigle de Nice d'Or – Peinture
Médaille du Japon – IMCF
Prix Spécial du Public Ville de Nice
Christian Estrosi, Maire de Nice



Éric David
Prix Internet - Grand Prix
Médaille du Japon - IMCF
Prix Presse Le Petit Niçois

Dommy (France)
Aigle de Nice Bronze
Prix Alain Bideaux Fondateur de l'Aigle de Nice sur la musique

AIGLE DE NICE INTERNATIONAL

Peinture d'Alain BENEDETTO (France)
Parrain d'Honneur de l'Aigle de Nice

Denise Berthoumieux (France)
Aigle de Nice d'Argent - Peinture

Patricia Grangier (France)
Aigle de Nice d'Argent - Sculpture

Éric David (France)
Aigle de Nice de Bronze - Photo d'Art

Elena Maria Gotti (Italie)
Aigle de Nice de Bronze - Sculpture
Prix du Fondateur de l'Aigle de Nice sur la Musique

Mireille Dehilotte (France)
5ème prix - Conseil Départemental
Remis par Charles Ange Ginésy - Président
Peinture

Éric David (France)
4ème Prix de Saint-Laurent du Var Joseph Segura - Maire
Sculpture

Laurence Meunier (France)
5ème prix - Conseil Départemental
Remis par Charles Ange Ginesy – Président
Sculpture
Prix Presse L'Univers des Arts

AIGLE DE NICE INTERNATIONAL

Guetty Fromont (France)
4ème ex éco
Prix Ville de Saint-Laurent du Var Joseph Segura - Maire
Peinture
Prix Presse Le Petit Niçois

Christiane Meunier (France)
4ème ex éco
Prix Ville de Saint-Laurent du Var Joseph Segura - Maire
Peinture

Sculpture et huile de PARI Ravan (Allemagne-Iran)
Marraine d'Honneur de l'Aigle de Nice

Les Membres du Jury de gauche à droite : Jacques VALLERO (France); Roger VIVES (Président du Jury 2019) (Maroc); Alain BIDEAUX, Président Fondateur (Hors Jury); Denise GAY; Nathalie MATHEUDI; Christian BRIZION et André POISSY (en arrière-plan)

Remise des prix 2019

La Cruella de Breil-sur-Roya réalisée par De Montfort
Georges POMAREDE et Alain BIDEAUX

0033 6 08 51 21 47
0033 (0) 6 75 49 95 58
alainbideaux@gmail.com
president@aigledenice.com
Résidence Octopussy, 133 route de Bellet
06200 Nice
www.aigledenice.com
www.alainbideaux.com
Président-Fondateur
Commissaire général de L'Aigle de Nice International

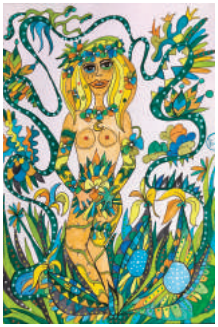
DOMINIQUE ALQUIER

dominique.alquier@orange.fr

Ça parle de voyages, d'ailleurs
Ça parle de rencontres,
Ça parle de visages, de regards,
Ça parle de couleurs, de lumières.
Et puis revenir,
Défaire les valises pleines d'images,
Et dans l'intimité de l'atelier,
Se souvenir,
Sur la toile blanche,
Raconter.

CHRISTELLE LINK

Christelle Link, artiste autodidacte en sud Ardèche, dessine et peint à l'acrylique et aux encres, sur toiles, papiers, bâches et objets, les proverbes, les expressions populaires, les légendes et les symboles français et du monde. Son travail créatif et coloré, dans un style singulier de figuration libre, met en scène des créatures humaines et animales, pour partager de la joie avec un brin d'humour décalé. Son art nous interroge aussi sur nos comportements dans la vie, en rapport avec les croyances, la féminité, l'environnement...



07 81 81 84 27
christelle_link@icloud.com
www.christellelink.com

MIREILLE ANDELU

Ma peinture n'a pas d'âge. Ma peinture me déseng « âge ». Travaille en technique mixte (à base de pigments végétaux, de collages et de pastels à l'huile) sur toile et papier ; pratique aussi la gravure au carborundum. Mes thèmes évoluent au fil du temps ou des voyages : le Pérou (nazca), Pékin (les chiens chinois assis), le vent, les hommes debout ; l'Indie (voyage en Inde), la terre vue du ciel, et en ce moment la tour de Babel. J'ai pendant 10 ans tiré les gravures du peintre J. Coignard, puis fait des dessins pour tissus et depuis 20 ans des peintures et des gravures...

06 07 12 33 38
andelumireille@sfr.fr
65 bis av. G. Clémenceau
06220 Vallauris
www.andelu-peinture-sculpture-gravure.com

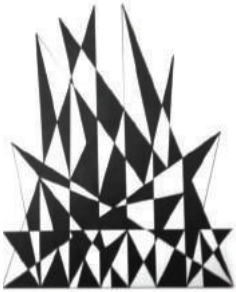
VALERIE DRAGACCI

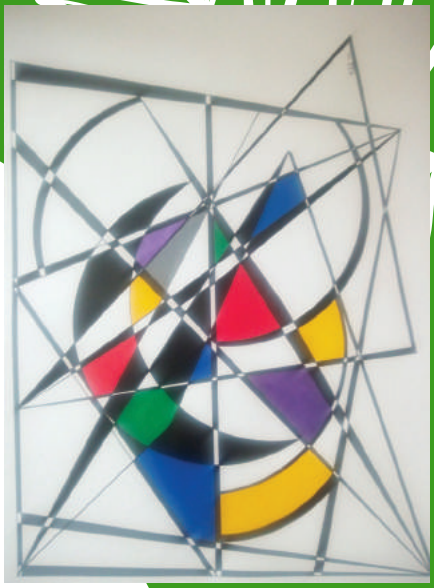
Valérie Dragacci, originaire de Cargèse, en Corse-du-Sud, puise naturellement son inspiration au cœur de ses origines méditerranéennes. Le bleu grec et l'ocre sont les couleurs de prédilection de sa palette. Les toiles que Valérie Dragacci nous propose aujourd'hui sont la résultante de ce déclic, une peinture puisée au fond d'elle-même, et il en ressort une certaine sensibilité qui lui ressemble plus que jamais.

06 15 93 47 77
valerie.dragacci@sfr.fr
www.valerie-dragacci.e-monsite.com
Art majeur

MICHELE ANTON

Passionnée d'art, je dessine depuis de nombreuses années. Autodidacte, mes techniques évoluent au fil du temps. Actuellement j'utilise de la peinture acrylique sur un format de 70 cm x 50 cm.





06 14 49 71 58
@Michèle Anton

MARGOT ASPHE

Peindre, pour dire, vivre et entrevoir l'ailleurs. Mes gestes sont liés à une intention mystérieuse, le rythme, le feu sacré et une connexion inexplicable. Composer à partir de codes d'harmonies musicales, sur toile ou voile de bateau, c'est le cœur qui me guide dans une force et volonté colorées. Il existe une union entre quelque chose de plus grand qui nous dépasse, un lien universel ou l'autre peut se retrouver. Dans cet élan de peinture rythmé par le souffle de la vie, c'est peut-être aussi le spectateur qui trouve sa propre liberté. Exposition : Martinique, Saint Barth, Nice, Bruxelles.

06 44 80 12 82
plumemargot@wanadoo.fr
https://asphe-margot.dictionnairedesartistescotes.com/
www.adagp.fr/fr/mysearch/rp_rights?keyword=asphe+margot+
www.margot.blogg.org
@Margot.Asphe

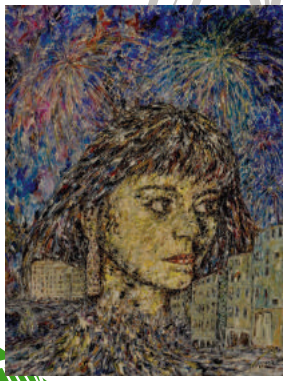
LINE BRIOLS

Dans le creux de mes mains, l'argile se façonne, se comprime, s'étire ; par des gestes sensuels s'exprime alors la forme définitive et libre à la fois. La terre modelée à la main ou au tour, sèche, durcie, passe par le feu, puis vient le temps de la couleur : brillance de l'émail à la sortie du four ou douceur des patines qui viennent parfaire mes créations. Une liberté que je puise dans les voyages et les rencontres. Et c'est l'imagination qui fait ses propres mélanges. Je réalise des pièces uniques en terre blanche ou rouge : des sculptures, des bijoux et des pièces déco uniques, émaillées ou patinées.

06 04 43 83 15
l.briols@laposte.net
www.artothequedevence.org
@Brioline Brioline
briolinecreation

CHARLES CERMOLACCE

On connaissait Charles comme sculpteur, nous découvrons maintenant ses talents de peintre. Je dessinais dans l'enfance, seul, dans les coins, je m'évadais. Au fond des classes, je dessinais dans l'enfance, me réfugiant dans mes mondes. Aux couleurs des crayons, craies, pastels, gouaches, j'éclaircissais mon ciel. La terre tournait, tournait aux roues de mon deux-temps. En me servant de son essence, je diluais des vieux pots de peinture trouvés, restant des fonds de laque. Fait d'imaginaire, de rêves, de visions de vie, je peignais sur tous supports. Peindre me passionne toujours autant, c'est si puissant comme un éternel Amour.

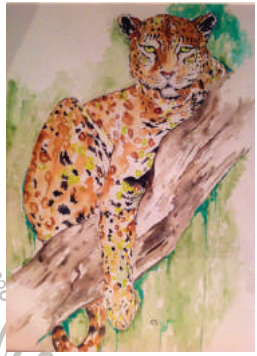


06 34 90 41 28
charlescermolacce@yahoo.fr
cermolacce.free.fr
@CharlesCermolacce

CHRIS TINE

durandchristine55@gmail.com
Atelier Ivoire 9, rue Volti 06230 Villefranche-sur-mer
www.christinedurand.com
@ChrisTine Artiste
christinevolti

L'Atelier de ChrisTine se situe au coeur du vieux Villefranche-sur-mer. La peinture est indissociable de son quotidien. Sa peinture est essentiellement de facture figurative.



PHILIPPE GUYARD

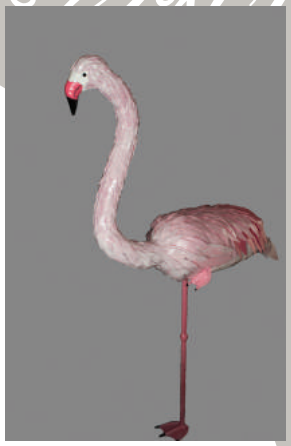
Philippe Guyard est le peintre issu des temps jadis, à l'époque où les sorcières et les lutins hantaient encore le Moyen Âge. Son regard est intériorisé sur un monde où les châteaux se reflètent dans l'étonnante profondeur des cieux. Ses toiles sont réalisées à la peinture à l'huile.

06 45 88 89 17
www.philippeguyard.art-over-blog.com

ERIC DAVID

Eric DAVID est créateur de sculptures éphémères, et sculpteur de verre acrylique. Ses sculptures éphémères dévoilent ce qui est invisible à l'œil nu, il met en scène les mouvements de gouttes de liquides. Il utilise la photographie comme support (sans montages informatiques). Son travail sur la sculpture en verre acrylique, débute courant 2018, il découvre une matière originale qu'il chauffe, tord, pli. Sa recherche est dirigée essentiellement vers la création d'animaux et de silhouettes humaines en action.

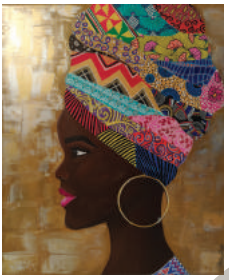
07 68 91 82 26
contact.eric.ap@gmail.com
www.ericdavid-auteurphotographe.fr
@EricDavidAuteurPhotographe

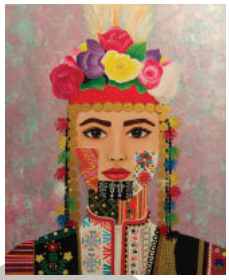


REMY DEMESTRE

Son univers abstrait et coloré, teinté d'humour, d'ironie, de poésie et d'humanisme, donne à chaque forme une émotion particulière. Dans ses œuvres, Rémy cherche toujours à transformer ses émotions, quelles que soient leurs natures, en énergie positive. Le mouvement, les perspectives, l'équilibre, la recherche dans la composition, sont de plus en plus présentes dans la majorité de ses œuvres. Artiste émergent, son travail est présenté dans plusieurs galeries aux côtés d'artistes internationaux.

06 98 42 79 12
demestreremy@gmail.com
www.remydemestre.com
@remydemestreartistepeintre
remydemestre_artiste_peintre





STELLA DIDY

Artiste peintre née à Milan, je suis passionnée depuis mon plus jeune âge par la peinture et l'Art. D'abord autodidacte, je me perfectionne ensuite en intégrant l'école d'arts appliqués ITECOM à Nice. Mon travail est le résultat d'une recherche de tissus typiques du pays représentant la femme choisie. Les techniques utilisées sont la peinture acrylique aux pinceaux, les couteaux, les pochoirs. Le choix de la disposition de toiles (par ex. polyptyques) correspond aussi à une volonté de reproduire les morceaux d'étoffes assemblés comme un patchwork. A travers mes œuvres, je rends hommage aux Femmes du Monde, à leur culture, leur sensibilité, leur beauté et leur émotion...

06 50 84 05 69
stelladidy@yahoo.it
www.stelladidy.jimdo.com
@Stella Didy

ELIMO

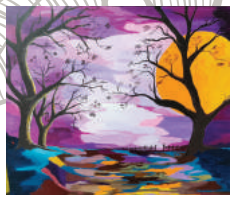
Elimo est une artiste peintre française d'art contemporain et de street art. Elle peint la représentation de la vie et de l'individu, présentés sous forme d'ellipses. Elimo s'intéresse à la composition de la société, aux sphères d'influences, à la transmission, à la mémoire, à l'altérité et à l'identité. Dans ses œuvres, l'individu est délimité par des piques, barrières nécessaires à sa survie. Le titre de ses oeuvres est toujours un numéro à six chiffres, attribué aléatoirement en raison du caractère fortuit de nos rencontres, critiquant ainsi la réduction de l'individu, par la société, à un simple identifiant. Elle a exposé notamment au Carrousel du Louvre, au Ministère des Finances, à la Galerie Ravel (espace culturel de la Mairie de Paris), au Musée de l'Immigration à Paris, et au Rochester Contemporary Art Center à Rochester, Etat de New York, USA.

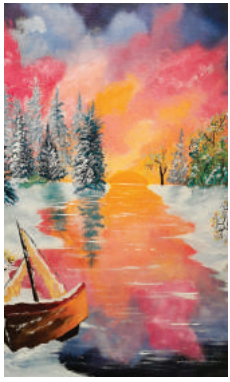
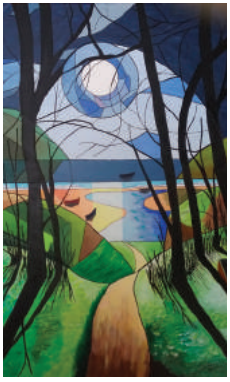
06 64 79 92 28
elimo.artiste@gmail.com
www.elimo-artiste.fr
@Elimo art
elimo_art

LINE GERMANI

06 99 88 94 31
line.germani@free.fr
www.linegermani.over-blog.com

Line nourrit son inspiration à l'occasion des voyages. Au fil du temps son observation de la réalité s'aiguise. Tous les sujets sont sources d'idées pour ses toiles, qu'elle réalise à l'huile.



CHANTAL FELIX

Peintre amateur depuis plusieurs années vivant en Corse depuis 15 ans, je puise mon inspiration au cours de mes jolies balades et pérégrinations sur notre si belle île baignée de soleil. Mon esprit s'évade et alors les couleurs prennent formes. Je travaille principalement à l'acrylique mais je m'essaye parfois à l'huile surtout pour les portraits. J'aime peindre de beaux paysages lumineux et surtout les couchers de soleil. Quelquefois il m'arrive d'apprécier poser ma peinture au gré de mon imagination dans un désordre abstrait mais toujours très lumineux et coloré. Le dessin et les couleurs sont ma passion depuis toujours.

06 09 49 82 37
cef71@gmail.com
www.cef71.com
@chantal.felix.9

FEMALE

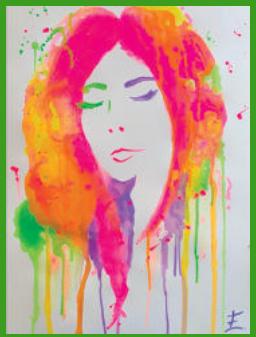
ELISE & MARGOT abordent la FEMME sous toutes ses formes et dans tous les sens !!! Venez les rencontrer à SAINT-PAUL DE VENCE.

PRÉSENTATION DES OEUVRES D'ELISE

- **Baisé brisé** - Sculpture
- **90's** - Acrylique sur papier d'art
- **Never Stop** - Acrylique sur papier d'Art

ET LES OEUVRES DE MARGOT

- **Battle** - Acrylique sur papier d'art
- **La croix des femmes** - Photographie (Tirage sur papier d'art, 15 exemplaires)
- **Wonderland** - Technique mixte sur papier d'art.



FEMÂLE

06 11 86 28 21 (Elise)
06 50 80 52 62 (Margot)
Female.exposition@gmail.com
@FemaleExposition
female_exposition

LA COUPOLE

Le centre culturel La Coupole est un espace d'exposition qui accueille des artistes régionaux et internationaux autour d'une programmation contemporaine et audacieuse. Cet espace culturel héberge également un cinéma qui bénéficie du label « art et essai » ainsi qu'une salle de spectacle qui programme pièces de théâtre, conférences et concerts tout au long de l'année. La Coupole soutient Lez'Artistes Enpoche.

04 93 24 49 81
coupole@lagaude.fr
7096 routes de Cagnes
06610 La Gaude
www.lagaude.fr
@centreculturel.lacoupole

HISTOIRE D'ART
MORGANE NANNINI

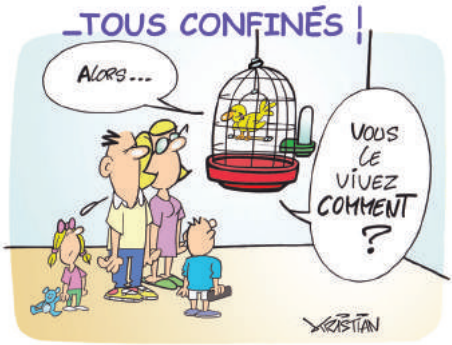
Morgane Nannini, historienne d'art passionnée, exerce à Nice et dans ses environs en tant que professeure d'histoire de l'art (école supérieure d'art appliqué Itecom), auteure et conférencière. Si, lors de ses cours et conférences elle s'intéresse à toutes les périodes, dans ses écrits elle se consacre à la défense des artistes contemporains, et plus particulièrement à la reconnaissance des jeunes artistes de sa région avec son éditeur Michel Bounous des Éditions Baie des Anges. Son dernier ouvrage traite de la création artistique durant le confinement. Il sera disponible en librairie au début du mois de juin 2020. A suivre : ses prochaines conférences traiteront de L'art Brut (Association Nice-Paris Culture à l'espace associations de Garibaldi Nice) en février 2021 et de Dora Maar, photographe surréaliste (Médiathèque de Montrouge Paris) en avril 2021.

morgane_na@hotmail.fr
Morgane Nannini Histoires d'Art

LAURE HO

06 83 56 25 12
Laure Ho « Terre d'Estérel »
Atelier ouvert sur rendez-vous privés
@LaureHo
LaureHo

Diplômée des Beaux-arts Céramique de Vallauris, je crée mon atelier à Fréjus. Mon travail m'oriente vers une alchimie personnelle alliant tradition, mémoire et modernité. Passionnée de symbolique, j'interroge et interprète sans cesse le monde. La nature, les mythes ou le comportement de l'humain nourrissent mon imaginaire. Le processus de création est lent, complexe, voire laborieux. Les idées germent, puis l'œuvre s'impose avec fulgurance. Je transmets ce message avec esthétisme, humour et humilité. Mon matériau : la terre, le grès, la porcelaine ou la faïence. Il exige technicité, patience, délicatesse et force. J'élabore mes émaux à partir de matières premières nobles et naturelles, telles silice, kaolin, feldspath… et oxyde, pour développer ma palette personnelle de couleurs.



KRISTIAN

Plus besoin de présenter Kristian qui collabore avec de nombreux médias presse et TV en France, au Japon et en Chine. Kristian expose dans le monde entier, dessinateur de presse, plasticien, imagier du Carnaval de Nice… Sans oublier, Chevalier des Arts et des Lettres, professeur Honoraire de l'Université de Communication de Zhejiang (Chine). Kristian soutient et aide Lez'Artistes Enpoche depuis sa création.

@kristian.dessinateur

IMAP

À PROPOS DE L'ASSOCIATION :

L'IMAP a pour but d'encourager et de promouvoir les créateurs d'art plastique de tous horizons et techniques. Elle se situe dans les Alpes Maritimes et a pour vocation de rassembler des artistes, de les présenter dans des lieux adaptés, de les faire connaitre au public, au travers de son site, des médias et, surtout durant les expositions qui ont lieu tout au long de l'année - au nombre de 4 (1 par saison) - au Club House du Port de Saint Laurent du Var. L'IMAP regroupe différentes disciplines aussi variées que complexes telles que : la peinture (toutes techniques, et tous styles, à l'huile, à l'acrylique, l'E-painting, l'aérographe), la photographie et tous les mixtes possibles, la sculpture (toutes techniques et tous styles, sur métal, sur bois), le travail des émaux (bijoux, décoration…), de la mosaïque, du Raku, de la poterie, du tissu, de la résine, de la porcelaine. A ce jour, plus d'une trentaine d'artistes indépendants, amateurs et professionnels, font la vie de l'IMAP, dont 6 membres du bureau sont bénévoles. L'IMAP est une association loi de 1901 à but non lucratif, enregistrée à la S/P de Grasse sous le N°W12863 le 27/01/2017.

Africa (Huile)
Laurence CASANOVA D'ARACCIANI

06 70 94 63 89
camillecasanova@orange.fr
404 Allée des Cigales
Le CALAO
www.imap06.wixsite.com/imap

Pour tous renseignements complémentaires, veuillez SVP vous adresser à sa Présidente, Mme Laurence Camille CASANOVA D'ARACCIANI, au numéro ci-dessus, ou bien consultez le site.

Trompe-l'œil à la chemise
(Huile sur Bois)
Robert AMOUR

Double vague Acrylique - Alain FILIPPI

Miroir en mosaïque
Vague à l'âme
Sylvie SANANES

Venise (Huile)
Philippe CORMIER

Le livre d'argile
Danièle
ROSNARHO

Bijoux de verre
Sylvie DUAULT

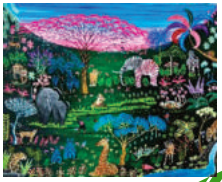
Les Zèbres
(Acrylique)
Michel
MASSEILLE

LAURENCE
CASANOVA D'ARACCIANI

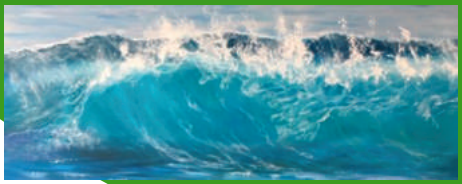
Artiste Peintre
Naïf Animalier
Africain

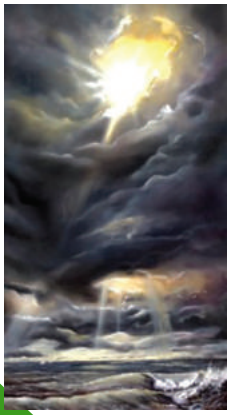
Laurence CASANOVA, est née en 1970, à Libreville, au Gabon qu'elle a quitté à l'âge de 23 ans et au fur et à mesure de ses voyages en Afrique du Sud, Zimbabwe, Swaziland, Maroc, Tunisie... vous fait rêver et découvrir ce continent par la magie de ses peintures aux mille et une couleurs, une véritable création artistique.

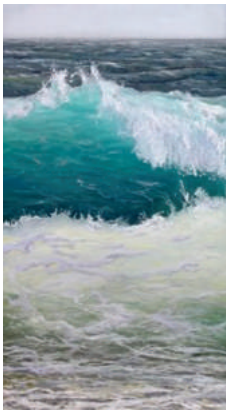
Artiste cotée chez DROUOT.
Nombreuses expositions dans l'année.
Présidente de l'Institut Méditerranéen des Arts Plastiques IMAP depuis 2017.



06 70 94 63 89
camillecasanova@orange.fr
casanova d'Aracciani
(portail d'Artiste) Drouot cotation
www.imap06.wixsite.com/imap/casanova-d-aracciani







ALAIN FILIPPI

Alain FILIPPI, passionné de peinture depuis son plus jeune âge, s'essaye aux différentes techniques depuis une dizaine d'années. Des nus artistiques monochromes à l'aérographe, il passe aux paysages de mer hyperréalistes partout où l'eau est présente, lumineuse, transparente, calme ou tempétueuse. Il réalise également des portraits humains ou animaliers selon son inspiration.

Coté AKOUN depuis 2016, il est membre actif du bureau de l'Institut Méditerranéen des Arts Plastiques, en charge de la communication.
Travaux possibles sur demande.

Acrylique ou Huile
Verticaux : 100 x 50
Horizontaux : 120 x 60

06 14 95 93 15
Alain.filippi@free.fr
www.a-filippi.wixsite.com/peintures
www.imap06.wixsite.com/imap/filippi-alain
Lesgaletsdemernature.unblog.fr

DANIELE ROSNARHO

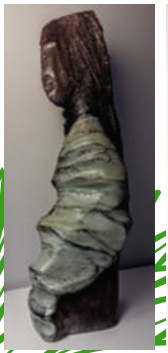
07 50 99 48 90
rosnarho@hotmail.fr
www.imap06.wixsite.com/imap/rosnarho

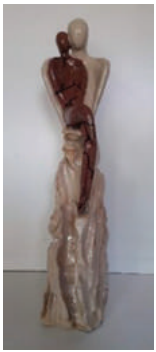
Masques et Bas-reliefs en Terre-Cuite
Céramiques patinées fixées sur Plexi-Altuglass
Et sculptures patinées

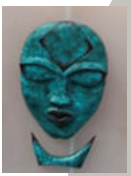
Née à Paris en 1950, mais fille de Niçois, Danièle reste, avant tout, une femme d'ailleurs ! Trois pays l'ont fait grandir et ces terres d'Afrique ne sont pas étrangères à sa passion pour l'argile rouge, blanche ou chamotée. L'empreinte laissée dans ses souvenirs a fait naître au bout de ses doigts des mouvements qui se figent en douceur. Venez la rencontrer, admirez, touchez, appréciez, lors de ses expositions avec l'Institut Méditerranéen des Arts Plastiques !

Travaux possibles sur demande.

Elle est membre actif du bureau de l'IMAP, en charge du support et de l'accompagnement des activités de l'association. Créer le mouvement en modelant l'argile est une sensation forte qui donne à une sculpture en terre : rouge, noire ou blanche, une Vie. Après une cuisson qui en fait une céramique, on la voit naître et s'habiller d'émotion lorsqu'elle se coule dans un émail, un vernis ou une patine. Et ceci, à seule fin de vous transmettre ce que votre regard voudra bien voir en elle.







IMAP

06 72 18 84 67
andree.ganora@numericable.fr
www.andreejeanneganora.com

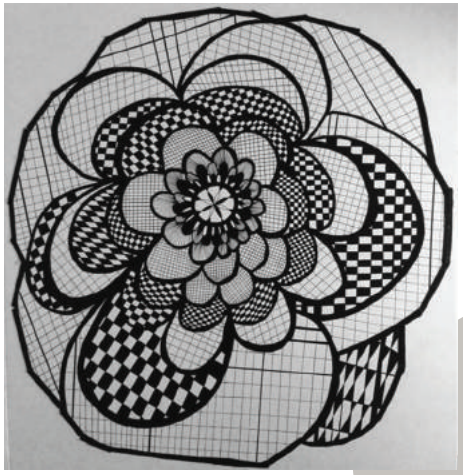
GANORA

Pendant longtemps, mes peintures étaient figuratives et l'huile ma technique privilégiée. La découverte de l'acrylique m'a apporté une certaine liberté. L'acrylique s'accompagne d'un choix impressionnant d'adjuvants (médiums, empâtements, gels…) qui étoffent la richesse des possibilités créatives. C'est une technique parfaite pour mes œuvres contemporaines, dans lesquelles j'ai choisi de rendre hommage à ces artistes atypiques qui ont eu un parcours intense, souvent difficile, et qui ont tout donné à leur passion. Mon travail au couteau consiste en la recherche de documents, en travail de composition, en l'harmonie des couleurs, pour apporter une homogénéité à l'ensemble. J'y prends beaucoup de plaisir. J'expose régulièrement en galerie et en expositions collectives.

MOUSTACHE BLEUE

www.moustachebleue.com

Il habite Nice, peint et sculpte avec bonheur la vie, les sourires, la joie, la folie, l'impossible…



MA2MOIZELC

Ma démarche artistique est avant tout une démarche émotionnelle. Le dessin est pour moi une conquête. A travers mes dessins, je laisse libre cours à mon imagination, un lâcher-prise... J'aime explorer les formes, les matières, les couleurs, composer comme un chef d'orchestre ma propre symphonie pour laisser émerger ce que mon esprit me dicte et emmener celui qui regarde dans mon univers. Un univers abstrait, graphique, onirique, végétal. Mon outil préféré est le feutre Posca mais j'aime également travailler la peinture acrylique, voire mélanger les deux parfois.

ma2moizelc13@gmail.com
www.artmajeur.com/ma2moizelc13
@Ma de Moizelc
ma2moizelc

LAETITIA MAURER

Intie est une Agence artistique spécialisée dans l'accompagnement, la coordination et le développement de carrières artistiques et de projets culturels. Fondée et dirigée par Laëtitia Maurer, l'Agence est installée en région PACA, à Gap (05).

POUR QUI ? POURQUOI ?

Intie accompagne depuis février 2018 des artistes professionnels (ou qui souhaitent le devenir) et des entreprises culturelles. Son objectif est simple et répond à un besoin réel, urgent : soutenir le développement de carrières et l'accompagnement de projets en France et à l'étranger. L'Agence a été créée pour conseiller, soutenir et guider les artistes indépendants : plasticiens, peintres, musiciens, auteurs, artistes du spectacle vivant, artisans d'art, etc. afin qu'ils puissent se consacrer, pleinement et en toute quiétude, à leur cœur de métier : la création. Souvent trop préoccupés par des tâches annexes, les artistes ont beaucoup moins de temps pour la production d'œuvres, au sens large du terme. Ils deviennent tributaires de missions qui les dépassent et n'ont pas toujours l'envie et les compétences pour les réaliser. C'est sur cette constatation que l'agence a été fondée : les artistes restent 100 % créateurs et Intie gère tous les « à-côtés ». Les accompagnements proposés s'adressent également aux structures (associations, compagnies, etc.) pour des missions de renfort lors de manifestations importantes : festivals, rencontres, expositions, tournées… L'Agence imagine son rôle comme celui d'un facilitateur, d'un médiateur des artistes et des professionnels en répondant à des besoins précis et en apportant des solutions créatives et innovantes pour chaque domaine artistique. Intie apporte des compétences et des expertises indispensables au développement d'activités artistiques et de projets divers. Nous mettons notre expérience et nos compétences au service de votre talent pour vous faire gagner du temps, augmenter votre visibilité et créer de nouvelles synergies. Ensemble, nous mettons en place des stratégies de développement qui permettront de développer de nouvelles compétences et de pérenniser chacune de vos envies.

06 85 60 24 81
intie.mission@gmail.com
www.intie.fr
@Hellointie

Intie

NOS DOMAINES D'INTERVENTION

Intie s'adapte à chaque demande et intervient aux étapes clefs du projet : de sa phase de création à sa réalisation concrète. Agence 360°, elle vous accompagne notamment en :

- Administration (structuration administrative et juridique, administration quotidienne, dossiers de subvention, de mécénat, recherche de financements publics-privés, mise en place d'outils de gestion, gestion de dossiers MDA / URSSAF)

- Rédaction (books artistiques, biographies, dossiers de presse, dossiers de présentation de projets)

- Contractualisation (exposition, diffusion, production)

- Diffusion (construction d'une stratégie de diffusion, relation avec les partenaires/ mécènes, valorisation du projet dans la presse, la radio)

- Communication (conception d'un plan de communication, conception et suivi des outils de communication, communication sur les réseaux sociaux, réalisation d'interviews : «les tête-à-tête d'Intie»)

- Accompagnement (aide à la définition du projet, définition des étapes de mise en oeuvre, établissement et suivi du budget)

AVANTAGES

L'Agence propose une palette d'avantages : conseils et accompagnements personnalisés, flexibilité et souplesse en fonction des besoins, des prestations pour tous les budgets et enfin des interventions partout en France et au-delà des frontières.

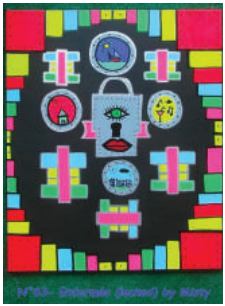
UN MÉTIER, UNE PASSION

« Intie » fait référence au Dieu soleil chez les Incas. Ce nom symbolique fût une évidence au lancement de l'Agence. Intie est donc à vos côtés, au quotidien, pour faire rayonner votre art, l'embellir et le mettre en lumière.

MEUTANE

Originaire de la région Auvergne, résidant près de Vichy (03 Allier), j'ai depuis toujours été attirée par le dessin. Ce n'est qu'à l'aube du deuxième millénaire, en rejoignant l'association artistique de ma ville, que j'ai découvert les différentes techniques de cet art.

07 85 54 84 45
meunier.daniel382@orange.fr
www.christianemeunier.fr



MISTY

Artiste autodidacte en perpétuelle évolution, fascinée par la couleur et les formes.

- Style : Instinctif, abstraction géométrique, évolutif, postmoderne, pop art.
- Technique : Mixte, acrylique, marqueur, huile, vernis de finition sur toile coton, lin, médium, verre…Tout support.

misty85@orange.fr
@misty911
misty_artiste

GILBERT MORALES

06 87 64 32 38
gilbert.morales@free.fr
https://morales.guidarts.com
@gilbert.morales.507

Après une carrière professionnelle en Architecture, l'art pictural s'est imposé à moi, et a comblé le besoin de créativité que mon métier exigeait. L'abstrait devint une révélation dans l'expression des formes, des couleurs et la liberté de traduire mes ressentis.

CHRISTIAN NICOT
COLLECTIF PHOTON

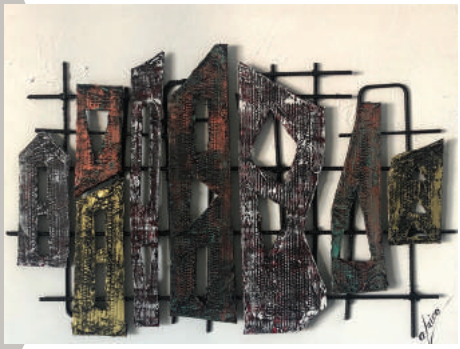
Travaille et vit et à Nice. Est passionné par la photographie depuis plus de 20 ans. Participe à différents ateliers photographiques et aventures associatives sur la région niçoise. Création avec son épouse Elisabeth et des amis photographes passionnés, de l'association PHOTON en 2004, afin d'unir leurs motivations, leurs idées et leurs énergies. Ce collectif est aujourd'hui riche de 25 photographes. Création en 2016, avec les mêmes passionnés, de l'association DÉCLICS NIÇOIS à l'origine du Festival Photographique DÉCLICS NIÇOIS, dont la troisième édition aura lieu de novembre 2020 à janvier 2021 au Parc Phoenix à Nice.

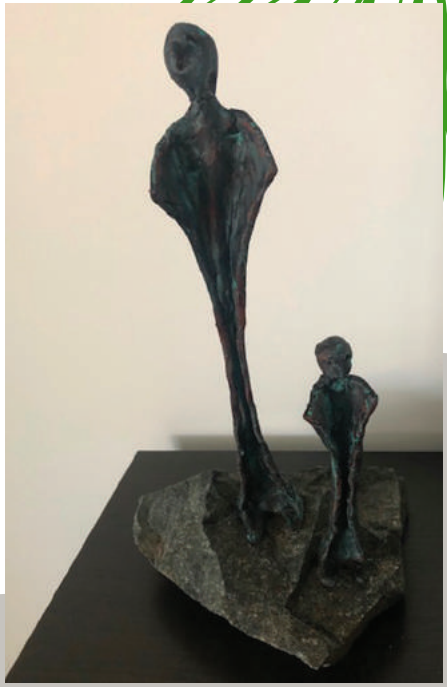
06 50 60 48 88
chris.nicot@yahoo.fr
www.associationphoton.com
www.declicsnicois.com
www.collectifphoton.blogspot.com
@Christian Nicot, @collectifphoton, @declics.nicois

PHOTON
COLLECTIF PHOTOGRAPHIQUE

ALAIN OLIVIERI

Peintre autodidacte, la peinture me permet de capturer une émotion à un moment donné, comme un photographe. Mes toiles sont abstraites, je peins ce que je ressens. C'est pour moi un moyen d'évasion, d'expression et de partage. J'aime que mes toiles soient vues, admirées, critiquées... Je peins sur différents supports (toile, bois, carton) à l'acrylique, à l'huile, avec de la matière (plâtre, bois, fer...). 2020, a été pour moi la découverte d'une nouvelle passion : la sculpture. Je trouve un plaisir immense à travailler l'argile. Je ressens de nouvelles sensations et de nouvelles émotions.





06 17 82 40 90
contact@alainolivieri-byalaino.com
www.alainolivieri-byalaino.com
www.artmajeur.com/alainolivieri
@byalaino

MICHA

C'est en 2000, suite à un cancer que j'ai eu le déclic. Cet art pour lequel je n'avais pas d'attirance particulière est devenu une forme de thérapie. Je n'ai pas fait les beaux arts mais j'ai pris des cours pendant 3 années, au cours desquelles j'ai appris à aimer les couleurs mais aussi à utiliser des pinceaux, des couteaux. Puis j'ai décidé de continuer mon chemin seule. Après avoir fait du figuratif j'ai été doucement attirée vers l'abstrait. J'ai donc expérimenté et essayé différentes techniques pour aboutir à ma technique actuelle qui laisse une très grande part au hasard.

06 10 32 02 24
michelepaba.micha@gmail.com
Michèle Paba Calloni

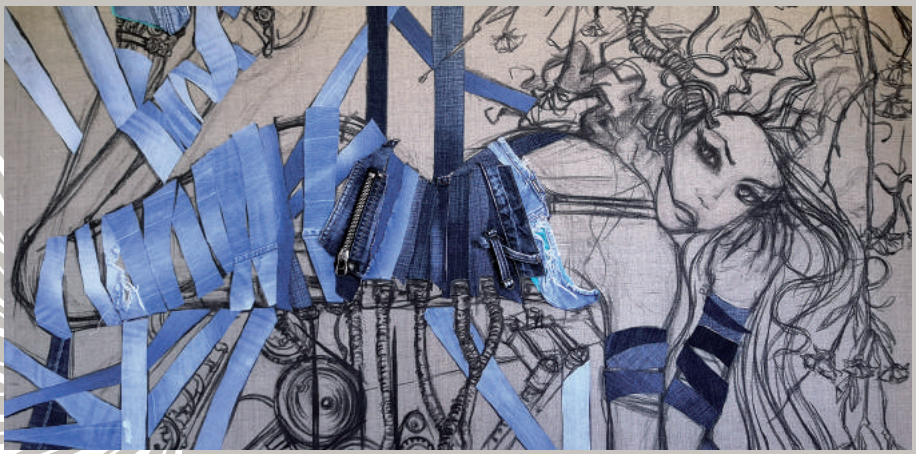
ANNE-MARIE TORRISI

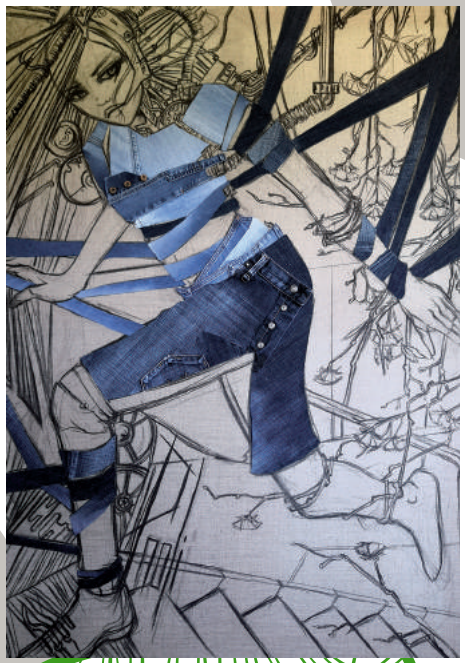
« Inspiration médiumnique ou force de vie démesurée, comme une initiation, Anne Marie TORRISI délivre un message d'une belle qualité, comme une leçon de vie qui la transporte avec fougue vers tous ceux qui ont besoin de recevoir, de partager de belles choses. Et sa belle lumière intérieure rayonne sur les autres. Telle une fée, un bon génie, elle vole et virevolte, transportant avec elle des morceaux de bonheur là où le vent la porte. Dans ses œuvres picturales, mais également par ses écrits, elle raconte, rencontre, toujours porteuse d'espoirs. » extrait d'un texte écrit par Valerie MORALES.

anne.marie.torrisi@orange.fr
www.annemarietorrisi.com
@AMTORRISI
annemarietorrisi

STEPHANIE PAOLI

Une matière qui nous touche tous, portée par tous… Stéphanie est née en Corse le 17 mai 1974, c'est une ajaccienne passionnée d'art depuis l'enfance. Un ton BD et une technique surprenante. La mode est une de ses sources d'inspiration, cette activité qui transforme du tissu en « objets magiques » (vêtements, sacs, chaussures…). L'importance de la matière mais aussi le recyclage, le développement durable… A travers 4 œuvres intitulées Terre, Eau, Air et Feu, exposées notamment à Bruxelles, elle aborde plus ouvertement les questions de l'environnement, les effets de la technologie sur la nature. Représentation allégorique de la planète, aux prises avec l'évolution de l'humanité… Accueillie dans des galeries de Corse (Ajaccio, Bastia, Propriano, Saint-Florent...), dans des salons notamment à Paris, Lille, à Antibes… en France mais aussi à l'étranger : à Bruxelles, à New York...





06 09 34 46 48
mail@paoli-stephanie.com
www.paoli-stephanie.com
@Stéphanie Paoli Jeans ART

PIA PAROLIN

« PEOPLE'N'ART » - en français : Art^Gens. « J'aime aller dans les musées et les expositions classiques et modernes. Il y a tellement plus à voir que les magnifiques peintures, sculptures ou photographies ! La série « PEOPLE'N'ART » (Art^Gens) a vu le jour en 2018. Depuis je collectionne des photos dans lesquelles la pièce d'art et la personne sont liées. J'ai spécialement choisi des photos de la région. Toutes les photos sont candides, pas posées. Je m'intéresse à la vie des personnes et aux instants éphémères. Avec mes photos, je tente de saisir les moments de détente et de dynamique de la vie quotidienne. »

www.piaparolin.com
@piaparolinphoto
piaparolinphoto

ROSE PASSALBONI

« Inspirée par les voyages, c'est avec une prédilection pour les ambiances citadines que l'artiste peintre Rose Passalboni a vu sa cote augmenter depuis 2018. Après s'être accomplie dans la peinture à l'huile, son cheminement artistique l'amène à privilégier l'acrylique et des ambiances très graphiques avec des perspectives démesurées. Des paysages urbains on ne peut plus d'actualité, avec des avenues vides, mais où l'on sent l'omniprésence des âmes confinées quelque part dans l'attente du retour au foisonnement. Ses œuvres ont été exposées dans de nombreux lieux comme Nice, Saint-Paul de Vence, Saint-Laurent du Var, Vence. Elles ont également franchi les frontières jusqu'à Rome ou Barcelone, où elle obtient le prix du jury avec « Mirage » en 2019. »

06 12 27 01 57
rosepassalboni00@gmail.com
www.artmajeur.com/rose-pass
@Rose Passalboni Giudicelli
rosepassalboni

MARTINE PERUGINI

« Toutes les tendances artistiques ont leur raison d'être car les Artistes sont des êtres libres ». Artiste passionnée par le portrait Martine PERUGINI peint principalement à l'huile. Elle participe a de nombreuses actions caritatives pour donner un sens à sa démarche artistique.

Membre de l'association « Lez'Artistes Enpoche » elle est également attachée de communication de Glob'arts à Saint-Paul de Vence et fait partie de la communauté du Gemluc Art à Monaco. Artiste cotée Drouot, elle est référencée dans le Guid'Arts 2020.

06 20 32 67 48
martinetattoo@orange.fr
www.martineperugini.com
www.globarts06.wixsite.com/site
https://perugini-martine.guidarts.com
martine_perugini

PARI RAVAN

Née en Iran. Déménage pour l'Allemagne. Elle a reçue à l'âge de 14 ans le premier prix d'un concours artistique en Iran. Enseignement à l'Ecole des Beaux Art de Teheran et Faculté Métallurgie à l'Ecole des Arts Artisanal de Mayence (Allemagne). Plus que 260 expositions internationales, 22 prix d'artiste internationale et nombreuses commandes publiques. Ses Tableaux et sculptures sont acquis par plusieurs Musées Internationaux, Southern Nevada Museum of fine Art Las Vegas USA, Modern Art Museum Solingen Local History Museum Cologne Allemagne, Moder Young Museum (MOYA), Phantasten et Surreale Museum Autriche, European Art Museum Denmark.

04 93 24 86 15
pari.ravan@icloud.com
www.pariravan.de
@PariRavanArtist

CHRISTOPHE TURPIN

Aquarelle, café, fusain et mine de plomb sur Arches.

cturpin67@gmail.com

Rougier & Plé

la grande maison des arts créatifs

spécial adhérent

— Animanice —

-15%*

sur l'un des univers :

- beaux-arts et arts graphiques
- loisirs créatifs et scrapbooking
- encadrement

Rendez-vous dans votre magasin à *Nice*

36, rue lamartine
06000 NICE

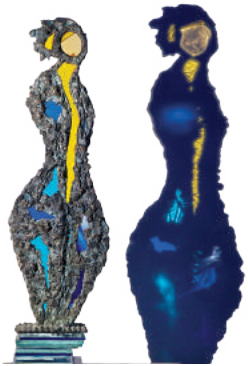
Ouvert du lundi au samedi
de 10h à 19h

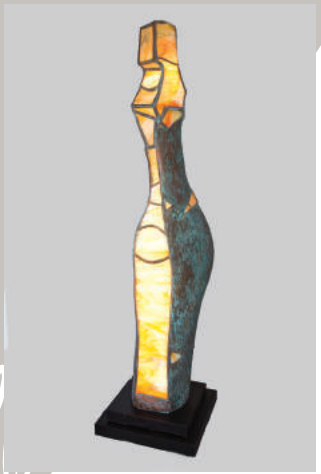
*Hors promotion en cours, carte cadeaux et librairie. Remise valable aux adhérents AnimaNice sur présentation de la carte d'adhérent à une activité artistique de l'association et aux artistes participant à l'édition 2020 Lez'Artistes Enpoche. Uniquement sur l'univers défini en fonction du domaine d'activité de votre Club. Carte personnelle, nominative et non cessible. Règles d'obtention et conditions générales sur : www.rougier-ple.fr/carte-privilege-clubs.r.html. R.P.G R.C.S. Nanterre 507 642 874 SAS au capital de 300 000€.

FABIENNE ROZ

06 17 27 62 54
fabienne.roz@orange.fr
www.fabienneroz.com
@Fabienne Roz Sculptures de lumière

Les sculptures de lumière réalisées en bronze, verre, grès, métal et pierre parlent essentiellement de la Femme. Ces créations sont des messagères prises dans le mouvement de la vie. C'est une invitation, à travers l'acte créateur, à devenir un peu plus chaque jour « l'artiste de sa propre vie ». Expositions permanentes : Galerie Silvia Bertini, St Paul de Vence. Galerie Daniel Hanemian, Paris. Le Negresco, Nice.





PATRICK SALDUCCI

Dans ses portraits décalés, les couleurs se mélangent sur des formes et des lignes modernes ou kitchs, Patrick Salducci est un artiste inclassable qui a toujours le désir de surprendre et de faire voyager le visiteur.

06 15 29 45 35
salducci.patrick@gmail.com
@Salducci Patrick

JOHANNA SANNA

Johanna Sanna est une artiste peintre, née le 8 juillet 1987, qui d'un geste souple vous délivrera une envie d'évasion. Un monde confectionné de pigments nuancés et de matières, structurés talentueusement sur une toile. Ce morceau d'art révèle une spécialité rare qui se transformera en portail de la fusion. Le temps d'un regard furtif, ou alors plus attentionné, ses oeuvres vous offriront un moyen de liberté et d'imagination. Ses créations raflent la cruauté de la réalité et ne vous tendront qu'un passage pour rêver. Toutes les visions sont permises, il ne faudra que se laisser emporter. A.S

06 08 09 87 30
sanna.johanna@orange.fr
www.sannajohanna.com

OLIVE SMITH

Olive Smith (Olivier) est passionné par le dessin depuis l'âge de 7 ans. Durant son adolescence, il est attiré par d'autres Arts (Musique, Théâtre). En 1985, il réussit le concours d'entrée aux Beaux-Arts de Metz. Il découvre d'autres techniques d'expression (Architecture, décoration, sculpture, gravure, sérigraphie...) et il obtient son diplôme de Plasticien. C'est en 2009 qu'il reprend à ses heures perdues les crayons et se remet au dessin, puis à la peinture. Pour lui, 2012 sera l'année de la découverte de la technique de peinture numérique. Ses œuvres sont instinctives, colorées et abstraites. C'est en 2016 qu'il fait sa première vente aux enchères chez Rossini à Paris, ce qui lui permet d'avoir une cote chez Artprice. Il renouvelle l'expérience en 2017, chez Drouot, et trois œuvres sur quatre ont trouvé un acquéreur. Présent dans de nombreuses expositions privées et collectives, il décroche plusieurs prix (en 2016 Prix Révélation et en 2017 la médaille de la municipalité de Saint Jean Cap Ferrat). Olive Smith vit dans la région PACA.

06 37 83 92 04
Lesdeliresdolive@yahoo.com
4668, route de Brignoles 83149 BRAS
www.lesdeliresdolive.com
@LesDeliresDOlive

CHRISTINE SPITERI

Christine Spiteri installée sur la Côte d'Azur en 1979, est une plasticienne, graphiste, sculpteur qui joue de la matière, de la forme centrée, de la géométrie aussi bien que du pigment naturel. Son travail de graphiste l'a amenée à s'intéresser à la géométrie sacrée, qui lui fait découvrir les mandalas dans les années 2005. Elle aime jouer avec les structures géométriques, et se laisse porter par l'instant présent autour de la forme géométrique, voyage dans le temps de la préhistoire, en passant par les Celtes jusqu'à abstraction d'un futur lointain, voyage autour du monde, le Tibet, Australie, Afrique, Inde, Amérique, voyage vers le centre, source de connaissance et de conscience. Elle passe du cadre du tableau au dehors du cadre avec la sculpture. Ses sources d'inspiration sont nombreuses, de la déesse mère, à l'histoire de nos origines, autour de l'évolution de l'écriture, de la migration des peuples lors des différentes phases de glaciation et réchauffement de notre planète, sans oublier le monde de la mythologie, des croyances et des savoirs. A participé au OFF de la biennale de St Paul de Vence en 2018.

06 84 53 69 40
chris@cinquiemesouffle.fr
www.christine-spiteri-art.fr
@christine.artspiteri
christinespiteriartiste

www.christine-spiteri-art.fr

LAURA TROMBELLA

Trombella Laura est née le 11 Janvier 1991 à Ajaccio. L'art devient rapidement indispensable pour elle. Autodidacte, Laura crée son univers en mêlant peinture et sculpture. Elle conçoit ses œuvres par instinct et improvisation, selon ses émotions et le ressenti du moment. Son inspiration lui vient de ce qui l'entoure et de son moi intérieur. Contre le gaspillage et les déchets, elle utilise en partie des matériaux recyclés. Pour elle rien ne se jette, tout se transforme.

06 03 12 03 30
laura.trombella@gmail.com
www.lauratrombella.com
@L.Trombella Peintre sur bois
l.trombella.art

JEAN-CLAUDE VERNIER

Jean-Claude Vernier est un artiste à la frontière du figuratif et de l'abstrait, un artiste peintre plasticien contemporain qui croque la vie et ses problématiques au travers de créations modernes. Il prend position sur des thèmes politiques ou anthropologiques actuels, tels que la place de la femme dans notre société, la consommation excessive de l'occident… Il traite cet ensemble de sujets avec pertinence et élégance. C'est un artiste qui aime mélanger les genres. L'utilisation de techniques de peinture variées et de formats généreux remplit ses œuvres d'une douce puissance. La lumière de sa palette et sa touche créative personnelle déclenchent chez le spectateur de belles émotions.

06 26 91 49 43
Jean-Claude.vernier2@orange.fr
www.jean-claude-vernier.com
@Jean-claude vernier
jeanclaudevernier
Jean-Claude Vernier

SABRINA VIOLA

Sabrina VIOLA est une artiste peintre française née en 1981. Son style est plutôt abstrait et essentialiste, mêlé à des inspirations techniques sud-américaines. L'artiste aime passer des heures sur ses toiles et oublier le temps qui passe, l'espace d'un moment. Sabrina affectionne particulièrement les grands formats, où la libération de l'esprit est plus propice à la création et au lâcher-prise. Elle adore créer des oeuvres colorées, intuitives et essentialistes, afin que chacun y voit ce qu'il a envie d'y voir.

33 622 590 503
www.sabrinaviola.com
@sabrina.viola.hsc.creat
sabrinaviolapainting

ALAIN BENEDETTO

Alain Benedetto est un artiste peintre niçois, spécialisé dans les grands formats (huiles sur toile) représentant le vieux Nice et le comté Niçois au temps jadis : vieilles ruelles du vieux Nice, paysages et villages de la région niçoise avec la représentation de la vie d'autrefois.

06 68 21 14 69
04 93 91 83 27
alain.benedetto@wanadoo.fr
74 chemin de la pointe du Castellar
06390 CONTES
www.alainbenedetto.com

LAURENCE NOGIER

laurence.nogier@gmail.com
@laur'art

JOHANNA SANNA